

Я ВАС ЛЮБИЛ ^{*)}

Andante

The piano introduction is in 2/4 time, marked *p* (piano). It features a melody in the right hand with several triplet markings and a bass line in the left hand with sustained chords and moving lines.

rit.

a tempo
p

Я вас лю - бил: лю - бовь е - ще, быть

The piano accompaniment for the first vocal line includes triplet markings and a dynamic marking of *p* (piano). The right hand has a melodic line with triplets, while the left hand provides harmonic support with chords and moving lines.

мо - жет, в ду - ше мо - ей у - гас - ла не сов - сем;

The piano accompaniment for the second vocal line includes a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The right hand features a melodic line with a crescendo hairpin, and the left hand continues with a rhythmic accompaniment.

^{*)} Этот романс могут исполнять и тенора и баритоны.

но пусть о - на вас больше не тре - во - жит; я не хо -

mf *m.g.* *m.d.* *p*

чу пе - ча - лить вас ни - чем.

rit. **Animato**

p *mf*

я вас лю - бил без -

p *mf*

- мол - вно, без - на - деж - но, то

f

cresc.

ро - бо - стью, то рев - но - стью то -

ff *allargando*

f *ff*

- мим;

rit. e dim.

fff p

Tempo I

p я вас лю - бил так ис - крен - но, так *V*

неж - но, как дай вам бог лю - би - мой быть дру -

pp *rit.* *colla parte*

a tempo

- ГИМ.

pp

rit. *Lento*

pp *pp*